



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

Decreto n.

**Oggetto: BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DPR 83/2024 per a.a. 2025/2026 AFAM034 (ex COMI/03) MUSICA DA CAMERA STRUMENTALE E VOCALE presso il Conservatorio di Musica “Arturo Toscanini” di Ribera (Ag) - Istituto Superiore di Studi Musicali - DECRETO DIRETTORIALE CALENDARIO AMMESSI ALLA PRIMA PROVA**

### LA DIRETTRICE

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 “Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi” e ss.mm.ii;

**VISTO** il DPR 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

**VISTO** il Bando di Concorso pubblico, per esami e titoli, indetto dal Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera con D.D.198 prot.12771 del 17/11/2025.per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n.1 Posto, utilizzabile anche per la copertura di posti a tempo determinato, a tempo pieno o definito, entro la durata della graduatoria, per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “ Istruzione e Ricerca settore AFAM- per il settore artistico disciplinare **AFAM034 ( ex COMI/03) Musica da camera strumentale e vocale**

**VISTO** l’art. 9 c. 8 del bando di cui in oggetto;

**VISTO** il Decreto Direttoriale n. 271 prot. 14978 del 23/12/2025 di nomina dei componenti la Commissione esaminatrice e di emanazione del Calendario generale delle Prove del Concorso;

**VISTO** il Verbale della Commissione esaminatrice n. 2 dell’08/01/2026 e il relativo Allegato n.1;

**ATTESO** che ai sensi dell’art. 2 c.8 del Bando di Concorso: *“Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di cui al presente articolo. I requisiti richiesti dal presente articolo devono essere posseduti sia alla data di scadenza della presentazione delle domande sia all’atto della sottoscrizione del contratto di lavoro. Il Conservatorio di Musica “Arturo Toscanini” di Ribera può disporre, con provvedimento motivato, l’esclusione dei candidati che non risultino in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.”*

### DECRETA

**Art. 1 – Rettificare il Calendario generale delle prove del Concorso, precedentemente emanato con D.D. 271 del 23 Dicembre 2025, con le seguenti date :**

**PRIMA PROVA**

in presenza per la Commissione e i Candidati ammessi

**09 Febbraio 2026 dalle ore 15,30**

**10 Febbraio 2026 dalle ore 9,00**

**SECONDA PROVA**

in presenza per la Commissione e i Candidati ammessi

**11 Febbraio 2026 dalle ore 9,00**

**11 Febbraio 2025 dalle ore 9,00**

**VALUTAZIONE TITOLI e REDAZIONE GRADUATORIA DI MERITO**

in presenza per la Commissione

**12 Febbraio 2026**

**a seguito della conclusione della seconda prova**

**Art. 2.** Il seguente **Calendario degli ammessi alla Prima Prova** del Concorso di cui in oggetto:

**09 FEBBRAIO 2026**

N.	Codice INPA	ora di convocazione
1	GF3Z7GBA5Z	dalle ore 15:30
2	B9TWP9QGBA	dalle ore 15:30
3	HE3PXWE9ST	dalle ore 15:30
4	A9F2KC5UQY	dalle ore 15:30

**10 FEBBRAIO 2026**

N.	Codice INPA	ora di convocazione
1	K6GWSG45PP	dalle ore 9:00
2	B79H3KSMCR	dalle ore 9:00

## ARTURO TOSCANINI

3	SWP8HVFVCB	dalle ore 9:00
4	RTBPTS2HGX	dalle ore 9:00
5	168HB4KKAG	dalle ore 9:00
6	QE3MR276TP	dalle ore 9:00
7	VV2XTK4VY9	dalle ore 9:00

**Art. 3 – I candidati dovranno presentarsi presso la Sede centrale del Conservatorio Arturo Toscanini sita a Ribera (AG) in Corso Umberto I n. 359 nel giorno e orario indicato all’art. 1, muniti di un documento d’identità legalmente valido ai fini dell’identificazione. L’assenza dei candidati nel luogo, giorni e orari di convocazione comporterà l’automatica esclusione dalla procedura per rinuncia. All’inizio di ogni giornata concorsuale sarà estratta una lettera per definire l’ordine delle esecuzioni. Eventuali richieste di anticipo o posticipo della prova dovranno essere adeguatamente motivate ed eventualmente valutate dalla Commissione.**

**Art. 4 –** Il presente decreto rettifica il refuso relativo al nome della Componente della Commissione prof.ssa Yokoyama riportato nel suddetto D.D. 271/2025 come “Lena” e da intendersi “Rena”, come indicato nei documenti di identità forniti dalla docente al momento dell’insediamento della Commissione ( verbale n.1/2025).

**Art. 5 –** Il presente decreto viene pubblicato sul sito dell’Istituzione e sul portale Inpa e, ai sensi dell’art.9 comma 8 del Bando di Concorso di cui in premessa, ha valore di notifica agli interessati ad ogni effetto di legge.

**Ribera, 09/01/2026**

**LA DIRETTRICE**

**prof.ssa Mariangela Longo**