Laboratorio di Musica d'insieme di Esercitazioni orchestrali

nuovo ordinamento di base

Programmi e finalità didattiche

con allegate note esplicative*

approvati con Delibera del Consiglio Accademico nn. 4/10, 30/16 e 31/16

obbligatorio nel terzo livello F.B. di tutte le Scuole ad arco ed a fiato

III LIVELLO annuale

- approfondimento dei colpi d'arco, delle diteggiature, del suonare insieme e dei rapporti tra le varie sezioni.

- approfondimento dei rudimenti del suonare assieme, con particolare attenzione agli aspetti ritmici e armonici e del rapporto tra gesto e far musica;

- lettura a prima vista e studio di brani orchestrali, approfondimento tecnico e stilistico dei brani studiati;

- studio dei rapporti tra il far musica assieme e la corretta intonazione delle varie sezioni dell'orchestra;

- approfondimento del rapporto con strumenti solisti e con la voce umana nella prospettiva di accompagnare solisti e cantanti.

NOTE*

- **I Piani di Studio (programma ed ore di studio, testi e autori suggeriti, attività di produzione) vengono stabiliti dal docente.**

- **Le verifiche d'idoneità, per la promozione, sono effettuate autonomamente dal docente anche in forma di esame con la partecipazione facoltativa degli studenti iscritti alla propria classe.**