Settore disciplinare Nuove Tecnologie

TECNOLOGIA MUSICALE

nuovo ordinamento di base obbli

Programmi e finalità didattiche

con allegate note esplicative*

approvati con Delibera del Consiglio Accademico n. 4/10, 11/12, 30/16 e 31/16

obbligatorio nel terzo livello di tutte le Scuole

III LIVELLO annuale

Obiettivi del Corso:

Fornire le conoscenze di base in ambito informatico finalizzate al potenziamento delle competenze raggiunte in ambiti relativi alle discipline musicali, ed al loro eventuale utilizzo attraverso semplici elaborazioni e manipolazioni di materiali sonori acquisiti anche in rete.

Programma

1) Fondamenti di acustica e psicoacustica .
2) Definizione di audio digitale e analogico.
3) Funzionalità di base delle apparecchiature per la ripresa, la registrazione e l'elaborazione audio.
4) Fondamenti del protocollo MIDI e relative modalità di interfacciamento.
5) Principali software per l'editing musicale, loro funzioni e campi d'impiego.

NOTE*

- **I Piani di Studio (programma ed ore di studio, testi e autori suggeriti, attività di produzione) vengono stabiliti dal docente.**

- **Le verifiche d'idoneità, per la promozione, sono effettuate autonomamente dal docente anche in forma di esame con la partecipazione facoltativa degli studenti iscritti alla propria classe.**