

Rilevazione delle opinioni degli studenti sulla qualità dell'offerta formativa dei corsi AFAM - Questionario diplomandi

5 risposte

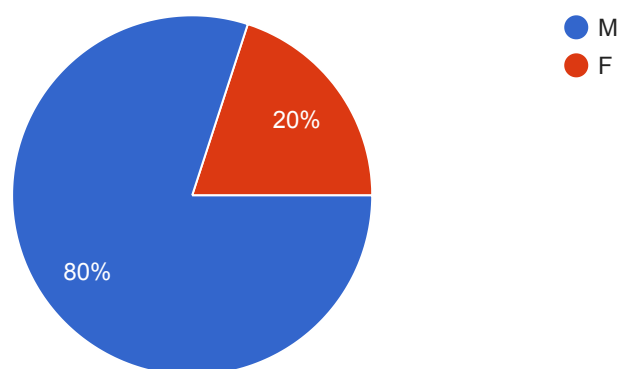
[Pubblica i dati di analisi](#)

Informazioni generali sullo studente

Genere

 Copia

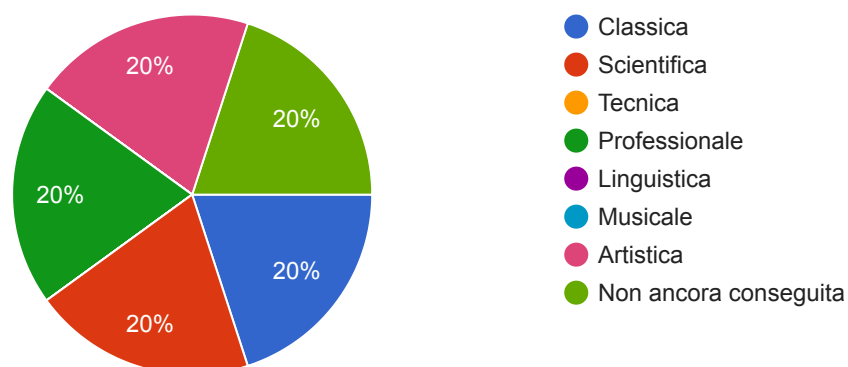
5 risposte



Maturità conseguita:

 Copia

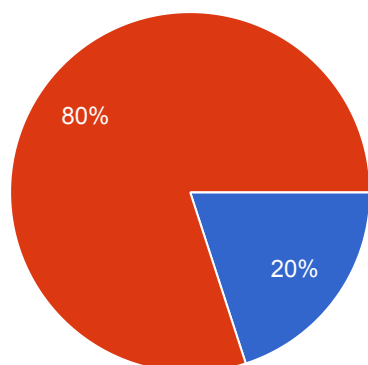
5 risposte



Iscritto al:

 Copia

5 risposte



- Corso accademico di I livello
- Corso accademico di II livello
- Vecchio ordinamento

Nome del Corso: (facoltativo)

3 risposte

Basso Elettrico Jazz

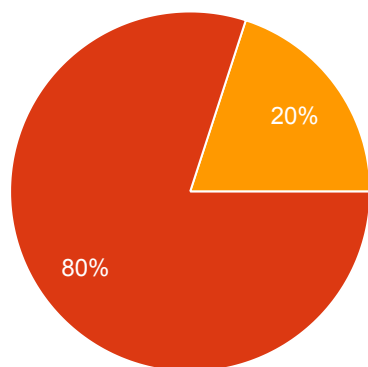
Canto Jazz

Strumenti a Percussione

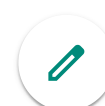
Anno di corso:

 Copia

5 risposte



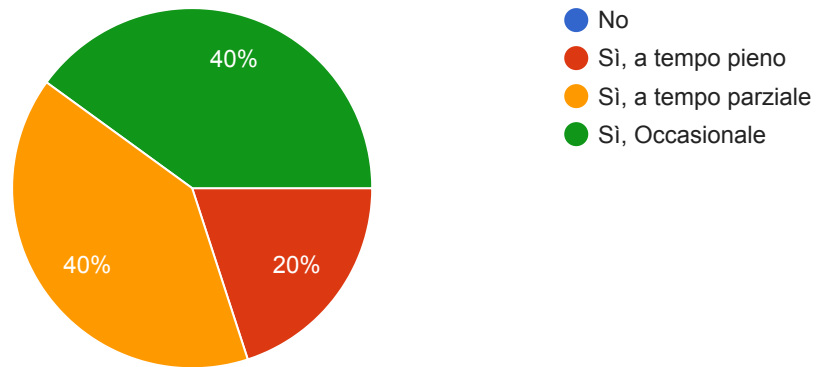
- 1°
- 2°
- 3°



Svolgi un'attività lavorativa parallelamente allo studio?

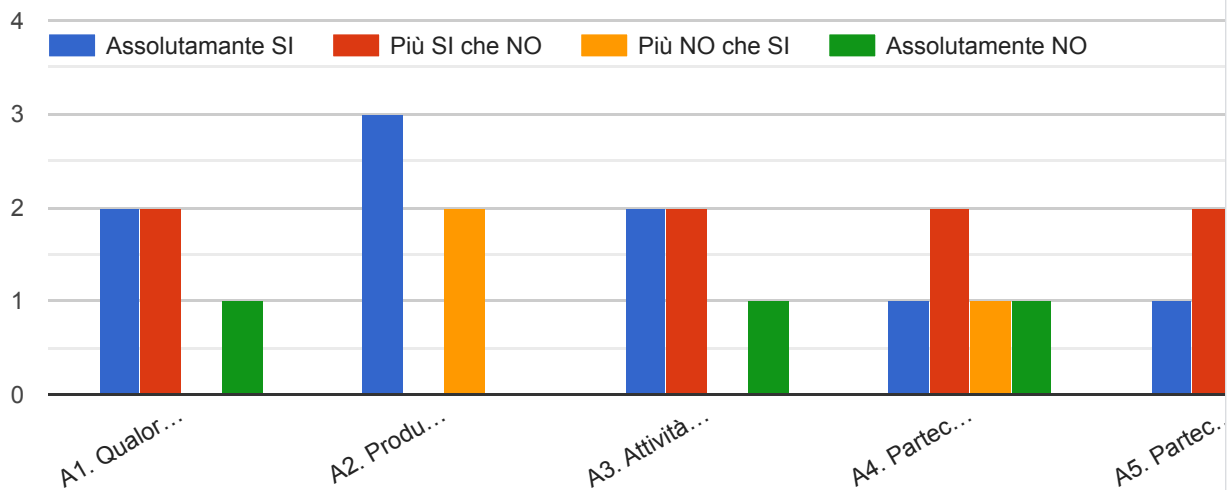
 Copia

5 risposte



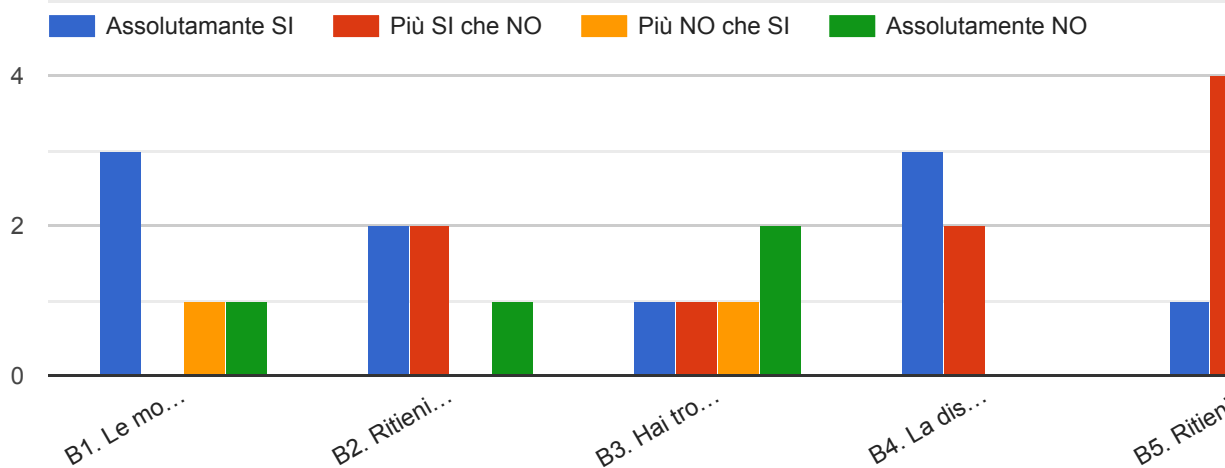
A. Attività artistico-professionale durante il percorso di studi

 Copia



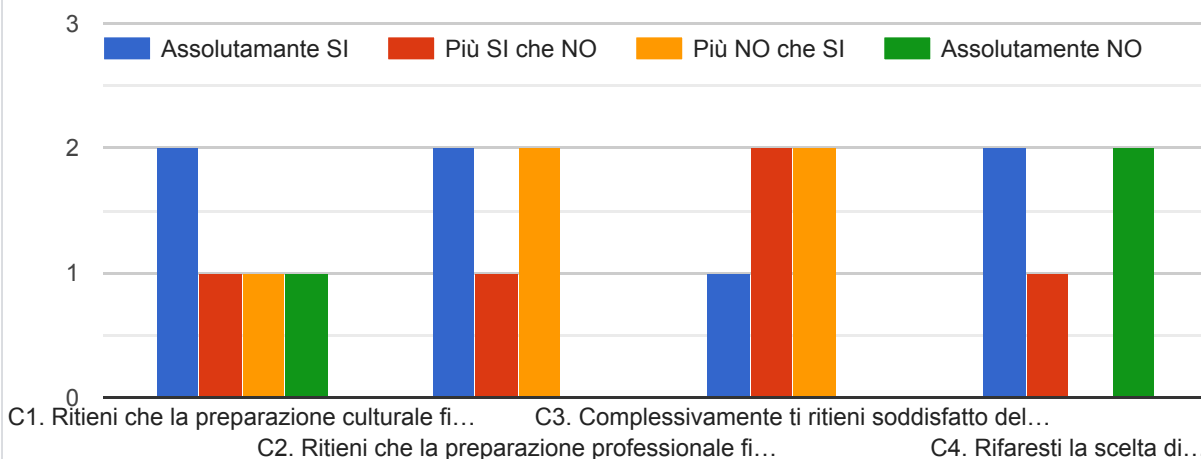
B. Prova finale

Copia



C. Considerazioni complessiva

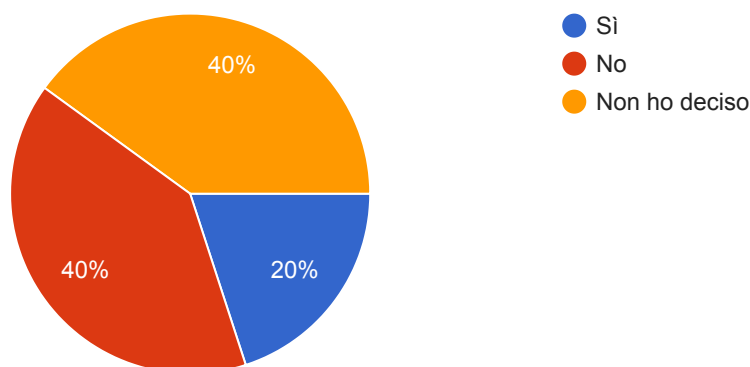
Copia



D. Ritieni di continuare gli studi iscrivendoti ad un nuovo corso AFAM?

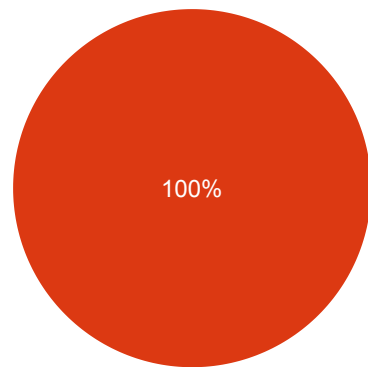
Copia

5 risposte



D1. Se sì, a quale tipo di Corso

3 risposte



- Corso accademico di I livello
- Corso accademico di II livello

D2. Se sì, perché?

2 risposte

Continuare a migliorare

Apprendere altri strumenti

D3. Se no, perché?

2 risposte

Perché continuare a risultare studente non è l'unico modo per crescere e affermarsi.

Dedicarsi al lavoro

E. Secondo te qual è:**E1. la criticità che dovrebbe essere affrontata dall'Istituzione in cui studi**

2 risposte

La condizione di studente viene trattata con fin troppa sufficienza. Si dimentica spesso che dietro ogni studente c'è una persona.

Nessuna



E2. il punto di forza dell'Istituzione in cui studi

2 risposte

Fin troppo attiva, ma al limite di esserlo a proprio vantaggio, e non al fine di una presunta volontà di far crescere gli studenti.

Insegnanti

F. Fornisci qualche suggerimento per il miglioramento dell'Istituzione

2 risposte

Ritornare alla sana voglia di fare che era presente negli anni fin subito prima della statalizzazione.

Abolire regole sterili volte al vantaggio esclusivo del Conservatorio.

Garantire maggiori tutele agli studenti.

Destinare con criterio e verso servizi sensati i fondi di ogni bilancio.

Avere maggior rispetto e trasparenza nei confronti degli studenti (intesi anche come persone).

Nessuno

Grazie della collaborazione

Questi contenuti non sono creati né avallati da Google. - [Termini di servizio](#) - [Norme sulla privacy](#)

Does this form look suspicious? [Segnala](#)

Google Moduli

