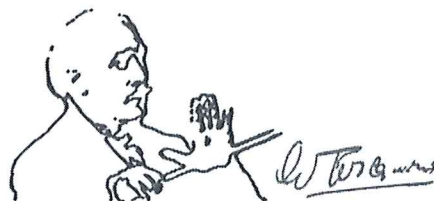




Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

### Convenzione

L'anno duemilaventicinque il giorno 15 del mese di dicembre

### TRA

Il Conservatorio di Musica di Stato "A. Toscanini" di Ribera, di seguito Conservatorio, legalmente rappresentato dalla Direttrice Prof.ssa Longo Mariangela, in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione

e

l'Associazione musicale "Complesso Bandistico V. Bellini-P. Riguccio" di Porto Empedocle (AG), di seguito denominata Banda, rappresentata congiuntamente dalle rispettive figure autorizzate congiuntamente denominate Parti

### premessi che

**Il Conservatorio**, ente pubblico statale di livello universitario, accreditato nel sistema dell'Alta formazione artistica e musicale (AFAM) sotto la sorveglianza del Ministero dell'Università e della Ricerca, ha tra le proprie finalità statutarie quello di diffondere nel territorio iniziative per lo sviluppo dell'educazione musicale quale elemento formativo fondante della personalità dello studente e del cittadino;

**La Banda** costituiscono da anni un punto cardine nella promozione e diffusione della cultura musicale nel territorio, offrendo agli studenti una solida base formativa e un'opportunità di espressione artistica;

la normativa vigente (Legge 508/99: Riforma dei Conservatori di Musica nell'ambito del comparto universitario dell'Alta Formazione Artistica e Musicale - AFAM) consente percorsi formativi integrati interistituzionali con il coinvolgimento anche in rete di Enti Locali, Associazioni culturali ed altri soggetti pubblici e privati che operano sul territorio con i quali è consentito in autonomia formalizzare rapporti di collaborazione attraverso apposite convenzioni o protocolli d'intesa

*considerato che*

il Conservatorio, unica Istituzione di Alta Formazione Musicale (AFAM) del territorio agrigentino e polo d'eccellenza di riferimento nell'ambito del suddetto comparto Ministeriale, ha facoltà di intese e/o convenzioni con altri soggetti pubblici e privati aventi tra le finalità statutarie anche attività culturali e di formazione, il Conservatorio intende mettere in atto iniziative e sinergie che coinvolgano un numero sempre maggiore di Istituzioni nel territorio armonizzando i percorsi formativi, ed attuando speciali strategie ed interventi finalizzati alla valorizzazione e al sostegno della formazione musicale dei giovani

*Ritenuto opportuno*

instaurare e consolidare attraverso un ampio e organico rapporto di collaborazione le esperienze formative e culturali, definendo con la presente Convenzione gli ambiti di comune interesse e gli strumenti con i quali operare congiuntamente;

Tutto ciò premesso,

**si conviene e si stipula quanto segue:**

**art. 1) – Oggetto della convenzione**

La presente Convenzione ha lo scopo di stabilire **una collaborazione tra il Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera e le Bande del Territorio** al fine di promuovere l'educazione musicale, favorire lo sviluppo professionale dei giovani musicisti e incentivare la pratica e la diffusione della musica nelle comunità locali.

**art. 2) –Agevolazioni economiche**

Il Conservatorio si impegna a concedere particolari agevolazioni economiche per le ammissioni ai corsi del Conservatorio agli studenti provenienti dalle Bande Musicali del territorio, previa verifica delle competenze musicali e delle disponibilità di posti secondo modalità deliberate dagli organi competenti.

**art. 3) – Masterclass Gratuite**

Il Conservatorio si impegna a far partecipare gratuitamente gli iscritti alle Scuole di Musica delle Bande alle Masterclass organizzate annualmente presso la propria sede, al fine di ampliare le prospettive formative dei musicisti locali e favorire lo scambio di conoscenze ed esperienze tra i partecipanti.

**art. 4) – Collaborazione per performance musicali e/o attività di tirocinio**

Il Conservatorio e le Bande si impegnano a collaborare per la realizzazione di performance musicali e/o attività di tirocinio degli studenti Afam presso le Scuole delle Bande. Tali attività, in virtù della presente convenzione, potranno essere riconosciute come crediti accademici, se debitamente documentate e previa valutazione da parte del Conservatorio.

**art. 5) - Durata**

La presente Convenzione ha durata di tre anni a decorrere dalla data di firma e potrà essere rinnovata previo accordo tra le parti.

**art. 6) – Rinvio**

Per quanto non espressamente disciplinato dal presente accordo si fa riferimento alle disposizioni normative vigenti.

**art. 7) - Controversie**

Le eventuali controversie riguardanti l'interpretazione e l'applicazione della presente convenzione , fatte salve quelle rientranti nella competenza esclusiva del giudice amministrativo, verranno esaminate con spirito di amichevole composizione sulla base di proposte elaborate dal responsabile del procedimento.

Qualora non fosse possibile raggiungere un accordo sugli eventuali punti di discussione, si conviene sin d'ora di demandare la risoluzione al Tribunale di Sciacca.

Ribera, lì 15.12.2025

LA DIRETTRICE  
Prof.ssa Longo Mariangela



II RAPPRESENTANTE LEGALE

